

2023年度 BGM コーディネーター資格試験問題

2024年2月

一般社団法人 日本BGM協会
BGM コーディネーター資格委員会

問 題

1.次の文章の中から、音の3要素を表しているものを選びなさい。

- A. 音の3要素とは「音の大きさ」「音の高さ」「音色」のことをいう。
- B. 音の3要素とは「信号」「雑音」「SN比」のことをいう。
- C. 音の3要素とは「メロディ」「ハーモニー」「リズム」のことをいう。
- D. 音の3要素とは「反射」「屈折」「回折」のことをいう。

2.次の文章の中から単位が間違っているものを選びなさい。

- A. 電圧の単位はボルトでVで表される。
- B. 電流の単位はアンペアでIで表される。
- C. 抵抗の単位はオームで Ω で表される。
- D. 電力の単位はワットでWで表される。

3.次の文章は音の性質を表したものである。正しいものを選びなさい。

- A. 振動を起こすものが無ければ音は発生しないが、音は波であるため光と同じように真空の中を伝達することができる。
- B. 音程は一定時間に振動が何回あるかで決まる。一定時間に振動が多ければ音は高くなり、振動が少なければ音は低くなる。
- C. 音は気温の高いほど、進む速度は遅くなる。
- D. 音の伝わる速度は、毎秒約30万 kmである。

4.次の文章は音の反射と吸収を表したものである。正しいものを選びなさい。

- A. 音は平らな床などにぶつかると乱反射を起こし、様々な方向へ進む。
- B. 音は物に当たっても、そのエネルギーが吸収されることはない。
- C. 音は波なのでフラットな物に当たって反射する場合、入射角と反射角は一定である。
- D. 音の反射は気圧によって変化し、気圧が高ければ反射率が高くなる

5.次の文章はコンデンサーマイクロフォンについて書かれた文章である。正しいものを選びなさい。

- A. 遠くの音を捉えることに重点が置かれたマイクで、一般には普及していない。
- B. 電極間に発生する静電容量の差を電気信号に変える仕組みであり、小型化を図ることができるが、外部からの電源を必要とする。
- C. 磁場の変化を、コイルを用いて電気信号に変える仕組みであり、比較的安価に製造できる特徴を持つ。
- D. アルミ箔を折ったりリボンで空気振動を捉え、電気信号に変換する仕組みであり、大変デリケートであり、慎重に取り扱う必要がある。

6.スピーカーのインピーダンスについて、次の文章の中から正しく説明しているものを選びなさい。

- A. インピーダンス 32Ω のスピーカーを並列に2個接続した場合、合計インピーダンスは 4Ω になる。
- B. ローインピーダンスのスピーカーはいくつ接続しても、インピーダンスの変化は僅かであり、実用上無視できる。
- C. スピーカーローインピーダンス接続は、学校構内放送など比較的離れた場所で行う放送設備に向いている。
- D. 国内の業務放送で使用されているスピーカーのハイインピーダンス接続には、一般に100Vラインが用いられている。

7.スピーカーのロー・インピーダンス接続について、次の文章の中から正しく説明しているものを選びなさい。

- A. ロー・インピーダンス接続は、1台のパワーアンプで多数のスピーカーを駆動するために考え出された接続方法である。
- B. ロー・インピーダンス接続は、ハイ・インピーダンス接続より音質を重視した接続方法である。
- C. ロー・インピーダンス接続は、インピーダンス変換のためのトランスなどが必要である。
- D. ロー・インピーダンス接続は電気工事士しか接続ができない。

8.ハイレゾ音源を説明している文章として相応しいものはどれか選びなさい。

- A. ハイレゾ映像に使用される映像信号のことである。
- B. 音楽CDを超える音質を持っている音源のことである。
- C. 非圧縮で記録されたアナログ音源のことである。
- D. 音源提供会社が高音質と謳っている音源のことである。

9.無線 LAN についての記述として相応しいものはどれか選びなさい。

- A. 無線 LAN は大きく分けて 2.4GHz 帯、5GHz 帯及び 6 GHz 帯の周波数帯を使用する。
- B. 無線 LAN は電波の干渉を受けない電波である。
- C. 無線 LAN は音波を伝送媒体として使用している。
- D. 無線 LAN は有線 LAN と比べてセキュリティに強い通信方式である。

10.次の文章の中で、著作権上問題となる行為はどれか選びなさい。

- A. ユーチューブのサイトから好きな音楽をダウンロードし、許可なく自分が経営する複数の理髪店でBGMとして使った。
- B. JASRACから音源提供事業者として認定を受けた会社から、BGMの提供を受け、自分が経営する複数の店舗にBGMを流した。
- C. 2日間だけ、地域の町おこしイベントとして屋台のお好み焼き屋を出店したが、その時、ラジカセで地元のFM放送を流した。
- D. 自家用車のカーコンポから携帯電話にはいつている音楽を流しながらドライブを楽しんだ。

11.次の文章は著作者人格権について説明した文である。正しいものを選びなさい。

- A. わが国では、著作者人格権は他人に譲渡できない著作者固有の権利である。
- B. 著作者の没後50年を過ぎれば、その権利は消滅する。
- C. 著作者は他人に著作者人格権を譲渡することが可能であり、金銭売買が盛んに行われている。
- D. すべての著作者は高い人格が求められ、これに該当しない場合、著作者として認められない。

12.現代音楽の作曲家ジョン・ケージが作曲した、いわゆる「4分33秒」について説明した文章の中で、正しいものはどれか答えなさい。

- A. 3楽章から成り、いずれの楽章も休止することを表すtacetと指示されている。
- B. フルオーケストラで、全員でCの音を4分33秒間鳴らし続ける楽譜が作られた。
- C. クラシックを代表するモーツァルトの曲のサビの部分だけをまとめ、アレンジした名曲である。
- D. 楽譜の代わりに、電気信号のプログラムで構成された音楽である。

13.次の文章はグラフィックイコライザーについて説明した文章である。正しいのはどれか選びなさいなさい。

- A. オーディオ機器の音質調整装置の一種。可聴帯域をいくつかに細分して、それぞれの帯域を独立して強めたり弱めたりできるようにしたもの。
- B. グラフィックイコライザーは、主にホールや会議室でマイクのハウリングを増幅するのに使われる。
- C. グラフィックイコライザーは、空気の振動である音波を振動板などで受け、連続的な電圧の変化などとして出力する装置である。
- D. グラフィックイコライザーは、沢山の入力ソースを切り替えたり、ミックスしたりするオーディオ装置である。

14.次の文章は、BGMが一般に使われ始めた1900年代初頭の出来事を紹介したものです。正しい文章はどれか選びなさい。

- A. イギリスで第一次世界大戦の武器製造に関わる従業員のサボタージュ防止のために、女性ボーカルの曲をBGMとして利用した。
- B. 日本で江戸時代に、渋沢栄一が起業した銀行のお客様サービスとしてBGMがロビーで利用された。
- C. 香港で西洋から来た宣教師が教会で賛美歌をBGMとして利用したことが、後に世界中に広まった。
- D. アメリカで工場の作業環境改善が目的で、工場内にBGMが用いられた。

15. サイン音楽を説明する文章として相応しいのはどれか選びなさい。

- A. 呼び出し放送の前に鳴る4点チャイムのこと。
- B. その場の基調ともなる最も代表的なBGMのこと
- C. ポサノバなど比較的音の大きさが一定な音楽のこと
- D. 従業員など特定の人だけに伝える合図としてBGMなどに特定の音楽を用いること。

16. ハウリングとはどのような現象なのか、次の説明文の中から正しいものを選びなさい。

- A. 電子レンジの「チン」など、物事の動作の合図として使用されている音のこと。
- B. 50,000Hz以上の音声信号が含まれている現象のことを言う。
- C. 音源が発音を停止した後も聞こえる現象のことを言う。
- D. スピーカーから出た音を再びマイクが拾うなどして、音がループしてしまう現象のことを言う。

17. 音のドップラー効果について、正しく説明されている文章を選びなさい。

- A. 大勢の会話の中から、自分が聞きたい会話を聞き取れる現象のこと。
- B. 音の発生源が移動している場合、自分に向かってくるときは実際の音より高く聞こえ、遠ざかっているときは低く聞こえる現象のこと。
- C. 周波数の高い音は、周波数の低い音に掻き消されてしまう現象のこと。
- D. その場の基調ともなる最も代表的なBGMのこと。

18. カクテルパーティー効果についての説明文章で、相応しいものはどれか選びなさい。

- A. さまざまな音が入り混じった状態で、特定の音が認識できない状態のこと。
- B. 大勢の会話の中から、自分の聞きたい人の会話を聞き取ることが出来る現象のこと。
- C. 人間の聴覚は2KHz付近が最も感度がよく、グラスを打ち付けるときに発する音がこの付近であることからこの名が付いた。
- D. パーティー会場では、大勢の会話が壁や天井に反射し、会話が聞き取り難い状態になることをいう。

19.サウンドロゴを説明する文章として相応しいのはどれか選びなさい。

- A. 企業のイメージを音楽で表現したもので、一般に社員の労働意欲向上などの目的で作成される。
- B. 自社の呼称や商品名などを短いフレーズを用いて音響的にアピールするブランド手法のことである。
- C. 放送局などで、ステーション名やキャッチフレーズを数秒のメロディにし、イヤークャッチとして用いることをいう。
- D. 音楽として成立しない短いフレーズのサイン音のことで、駅の発車案内の報知音として使われる。

20.次の文章はBGMコーディネーター資格について説明した文章である。正しいものを選びなさい。

- A. BGMコーディネーター資格は、一般社団法人日本BGM協会の認定資格でありBGMコーディネーター®は日本で商標登録された名称である。
- B. BGMコーディネーター資格は著作権法で保護されており、資格は不滅である。
- C. BGMコーディネーター資格を有すると小学校の音楽科教諭になることができる。
- D. BGMコーディネーター資格を取得するには経済産業省の許可が必要である。